

**Олимпиада для обучающихся 4-8 классов «Алые паруса»
2024-2025 учебный год - Заключительный этап – Русский язык
Ответы и критерии оценивания – 5 класс**

5 класс

Таблица с баллами за каждое задание

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Макс.балл	5	8	8	6	5	5	6	3	6	5	57
Балл ученика											
Подпись проверяющего											

Из всех пушкинских сказок происхождение «Сказки о золотом петушке» является едва ли не самым загадочным. Она написана в 1834 г., и только спустя сто лет после её написания поэтессе Анне Ахматовой удалось установить источник сказочного сюжета. Оказывается, в основу своей небылицы А.С.Пушкин положил «Легенду об арабском звездочете» своего современника, американского писателя Вашингтона Ирвинга.

Вашему вниманию предлагаются лингвистические задачи на выявление особенностей языка и стиля этого литературного произведения.

Задание 1. В тексте любой сказки можно найти обороты, характерные для сказочных повествований. Перед вами несколько отрывков из «Сказки о золотом петушке». Проанализируйте эти фрагменты и подчеркните в них те устойчивые обороты, которые мы называем сказочными.

1. Негде, в тридевятом царстве,
В тридесятом государстве,
Жил-был славный царь Дадон.
2. Чтоб концы своих владений
Охранять от нападений,
Должен был он содержать
Многочисленную рать.
3. Вдруг раздался легкой звон,
И в глазах у всей столицы
Петушок спорхнул со спицы,
К колеснице полетел
И царю на темя сел...
4. А царица вдруг пропала,
Будто вовсе не бывало.
Сказка ложь, да в ней намек!
Добрым молодцам урок.

Модель ответа. Негде, в тридевятом царстве, В тридесятом государстве, Жил-был; Сказка ложь, да в ней намек! Добрым молодцам урок.

Критерии оценивания. 5 баллов за полный ответ.

Задание 2. Главное действующее лицо «Сказки о золотом петушке» – царь Дадон. А.С.Пушкин не случайно назвал царя этим именем. Слово *дадон*, согласно Толковому словарю В.И.Даля, имеет такое нарицательное значение– «неуклюжий, нескладный и несуразный человек».

**Олимпиада для обучающихся 4-8 классов «Алые паруса»
2024-2025 учебный год - Заключительный этап – Русский язык
Ответы и критерии оценивания – 5 класс**

Внимательное чтение сказки позволяет нам установить и другие характерные черты этого персонажа. Какие? Каким представляет нам поэт сказочного царя? Ответьте на данные вопросы, опираясь на цитаты (см. первый столбец). Заполните таблицу.

Модель ответа.

Цитаты	Характерные черты Дадона (в форме прилагательного)
Смолоду был грозен он И соседям то и дело Наносил обиды смело	Грозный (задиристый)
Со злости Инда плакал царь Дадон, Инда забывал и сон. Что и жизнь в такой тревоге! Вот он с просьбой о помощи Обратился к мудрецу, Звездочету и скопцу.	Злой (беспомощный)
«Что ты? — старцу молвил он, — Или бес в тебя ввернулся, Или ты с ума рехнулся? Что ты в голову забрал? Я, конечно, обещал, Но всему же есть граница. И зачем тебе девица? Полно, знаешь ли кто я?»	Грубый (своенравный)
Старичок хотел заспорить, Но с иным накладно вздорить; Царь хватил его жезлом По лбу; тот упал ничком,	Жестокий (беспощадный)

Критерии оценивания. 8 баллов (2 б. х 4).

Задание 3. Знание устаревшей лексики помогает читателю глубже понять содержание любого художественного произведения, написанного в далёкие для нас времена. Проверьте свою начитанность, установив соответствия между устаревшими словами и перечисленными значениями слов. Заполните средний столбик таблицы по образцу.

Модель ответа.

Устаревшие слова	Соответствия	Значения слов
1. Рать	1 Б	А. Посох, символ власти царя.
2. Шелом	2 Д	Б. Войско
3. Латы	3 Г	В. Изысканные, вкусные кушанья.

**Олимпиада для обучающихся 4-8 классов «Алые паруса»
2024-2025 учебный год - Заключительный этап – Русский язык
Ответы и критерии оценивания – 5 класс**

4. Жезл	4 А	Г. Металлические доспехи.
5. Яства	5 В	Д. Шлем.

Критерии оценивания. 8 баллов (2 б. х 4).

Задание 4. Язык сказок А.С.Пушкина характеризуется необычайной образностью и выразительностью. В немалой степени этому способствует употребление поэтом синонимичных слов.

- а) Найдите в приведённых отрывках слова, которые можно назвать синонимичными.
б) Какими ещё общеупотребительными словами можно дополнить выписанные вами слова-синонимы? Приведите 2 примера.

- 1) Сына он теперь меньшого
Шлет на выручку большого;
Петушок опять утих.
- 2) Что и жизнь в такой тревоге!
Вот он с просьбой о помощи
Обратился к мудрецу,

Модель ответа. а) Выручка, помога. б) Помощь, поддержка; подмога (прост.)

Критерии оценивания. 6 баллов (2 б. за синонимы текста; 4 б. за собственные примеры, по 2 б. за пример).

Задание 5. В русском языке имеют место описательные обороты (словосочетания), используемые для замены какого-либо общепринятого наименования (отдельного слова), например: *корабль пустыни – верблюд, хозяин тайги – медведь* и др.

А каким словом можно заменить словосочетание, выделенное в данном отрывке?

Ждут, бывало, с юга, глядь, —
Ан с востока лезет рать.
Справят здесь, — *лихие гости*
Идут от моря.

Модель ответа. Враги (или другие синонимичные слова: вороги, недруги и т.п.)

Критерии оценивания. 5 баллов.

Задание 6. Прочитайте цитату из сказки.

Вдруг в толпе увидел он,
В сарачинской шапке белой,
Весь, как лебедь, *поседыль*,
Старый друг его...

- а) Определите значение выделенного слова.
б) Подберите к нему не менее 4 однокоренных слов. Корень обозначьте.

Модель ответа.

а) *Поседелый* – ставший седым; белым, почти как лебедь. Сочетание *весь поседелый* указывает на глубокую старость мудреца.

б) Сед-ой, сед-енький, сед-ина, сед-еть, по-сед-еть, про-сечь и др.

Критерии оценивания. 5 баллов (2 б. за значение слова; 2 б. за однокоренные слова: 0,5 б. х 4; 1 б. за корень).

Задание 7. Беглость гласных, как известно, может проявляться в разных морфемах.

а) Перечислите гласные, которые могут быть беглыми в *корне слова*.

б) Найдите в данных отрывках 3 слова с беглыми гласными в *корневой морфеме*. Докажите беглость гласных в словах примерами форм этого слова или однокоренными словами.

- 1) Инда плакал царь Дадон,
Инда забывал и сон.
- 2) Или ты с ума рехнулся?
Что ты в голову забрал?
- 3) «Царь ты наш! отец народа! —
Возглашает воевода, —
Государь! проснись! беда!»

Модель ответа. а) Могут быть беглыми гласные О, Е, И: *лоб* - *лба*, *день* – *дня*, *ждать* – *ожидать*. б) Сон – сна, проснись; отец – отца; забрал – забирал.

Критерии оценивания. 6 баллов (1,5 б. за гласные: 0,5 б. х 3; 3 б. за слова из отрывка: 1 б. х 3; 1,5 б. за примеры-доказательства: 0,5 б. х 3).

Задание 8. В приведённых ниже цитатах неоднократно употребляется буква Д. Укажите все слова с этой буквой и назовите звуки, которые она обозначает.

- 1) Тут соседи беспокоить
Стали старого царя,
Страшный вред ему творя.
- 2) Чтоб концы своих владений
Охранять от нападений,
Должен был он содержать
Многочисленную рать.

Модель ответа. Буква Д обозначает разные звуки: [д'] – соседи, владений, нападений, содержать; [д] – должен; [т] – вред.

Критерии оценивания. 3 балла (1,5 б. за звуки: 0,5 б. х 3; 1,5 б. за верное распределение слов применительно к звукам: 0,25 б. х 6). За каждую ошибку снимается 0,25 б.

Задание 9. Выпишите из отрывка все имена существительные с предлогами вместе с главными словами (модель *главное слово + имя существительное с предлогом*). Укажите падеж выписанных существительных.

**Олимпиада для обучающихся 4-8 классов «Алые паруса»
2024-2025 учебный год - Заключительный этап – Русский язык
Ответы и критерии оценивания – 5 класс**

Вдруг раздался легкой звон,
И в глазах у всей столицы
Петушок спорхнул со спицы,
К колеснице полетел
И царю на темя сел,
Встрепенулся, клюнул в темя
И взвился...

Модель ответа. Спорхнул в глазах (пр.п.), спорхнул у столицы (род.п.), спорхнул со спицы (род.п.); полетел к колеснице (дат.п.), сел на темя (вин.п.), клюнул в темя (вин.п.).

Критерии оценивания. 6 баллов (3 б. за словосочетания: 0,5 б. х 6; 3 б. за падеж: 0,5 б. х 6).

Задание 10. Перед вами цитаты из сказки, представляющие собой предложения с прямой речью. В них слова автора стоят в разных местах: перед прямой речью, после прямой речи, внутри неё. Есть ли среди данных предложений однотипно построенные предложения? Если есть, укажите номера предложений и назовите особенность их построения.

- 1) «За такое одолжение, —
Говорит он в восхищенье, —
Волю первую твою
Я исполню, как мою».
- 2) Чуть опасность где видна,
Верный сторож как со сна
Шевельнется, встрепенется,
К той сторонке обернется
И кричит: «Кири-ку-ку.
Царствуй, леж на боку!»
- 3) Воевода говорит:
«Петушок опять кричит;
Страх и шум во всей столице».
- 4) «Не хочу я ничего!
Подари ты мне девицу,
Шамаханскую царицу», —
Говорит мудрец в ответ.

Модель ответа. Однотипно построенные предложения – предложения 2 и 3. В них слова автора стоят перед прямой речью.

Критерии оценивания. 5 баллов (4 б. за указание однотипных предложений: 2 б. х 2; 1 б. за объяснение).